

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

2016/ 2017

Disciplina: **EDUCAÇÃO VISUAL (5º e 6º ANO)**
EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA (5º e 6º ANO)

Introdução: A avaliação incide sobre as capacidades e conhecimentos definidos no programa curricular, tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, Dec. Lei n.º 91 / 2013; Desp. N.º12568 / 2010 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. N.º9752-A/ 2012 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. Norm. N.º13 / 2014 e Desp. Norm. N.º1-F/ 2016.

Os parâmetros, critérios e fatores de ponderação apresentados, pretendem uniformizar, objetivar e conferir rigor a todo o processo, conduzindo ao juízo globalizante sobre o desenvolvimento das capacidades, conhecimentos e atitudes dos alunos.

Domínios	Crítérios	Fator de ponderação		
Conhecimentos	Compreende e identifica conceitos e conteúdos abordados;	5%	10%	80%
	Utiliza vocabulário específico da disciplina;	5%		
Realização e Domínio Técnico	Seleciona técnicas e materiais adequados ao desenvolvimento do projeto;	10%	70%	
	Organiza e desenvolve a sequência das operações a realizar;	10%		
	Domina as técnicas corretamente;	10%		
	Aplica os materiais e utensílios corretamente;	10%		
	Revela criatividade;	10%		
	Evolui positivamente durante o processo criativo;	10%		
	Evolui positivamente no domínio técnico;	10%		
Atitudes	Revela responsabilidade, cooperação e organização;	10%	20%	
	Revela iniciativa, autonomia e sentido crítico.	10%		

Modalidades de Avaliação:

Avaliação Diagnóstica

Realização e análise de alguns exercícios que possibilite a verificação do nível de aquisição de alguns conteúdos básicos, diagnosticando dificuldades e possibilidades da turma em geral e de cada aluno em particular.

Avaliação Formativa

Acompanhamento efetuado pelo professor na realização das tarefas efetuadas pelos alunos e regulação individual e/ou em grupo na concretização das mesmas. Os alunos são orientados de forma a promover a reflexão sobre o seu próprio trabalho, durante o desenvolvimento do mesmo, para que seja possível apresentar progressivamente produções de qualidade superior.

Reflexão por parte do professor sobre a prática letiva, verificação de estratégias e procedimentos e reestruturação dos mesmos mediante a realidade da turma em geral e de cada aluno em particular.

Avaliação Sumativa

A avaliação dos alunos em Educação Visual e Educação Tecnológica (2º ciclo) resulta da avaliação contínua do desempenho do aluno, tendo em conta os vários aspetos observados e analisados no decorrer das aulas e os trabalhos executados. O preenchimento das grelhas de avaliação (em Excel) é um instrumento utilizado ao longo de cada período, sendo preenchida gradualmente e revista no final de cada período.

Autoavaliação:

No decorrer das aulas, onde os alunos são orientados de forma a promover a reflexão sobre o seu próprio trabalho, durante o desenvolvimento do mesmo, para que seja possível apresentar progressivamente produções de qualidade superior.

Reflexão no final de cada período.

Heteroavaliação:

Utilizada como estratégia de trabalho, onde os alunos partilham ideias, materiais e conhecimentos, ajudando-se entre si. Análise em grupo turma de alguns trabalhos realizados individualmente, como exemplo de um trabalho bem concretizado ou para que os alunos encontrem soluções para melhorar o trabalho de outro colega.

Expressão da avaliação:

Níveis	Percentagem	Nomenclatura (Registo de avaliação)
Nível 1	0 - 19%	Insuficiente
Nível 2	20 - 49%	
Nível 3	50 - 69%	Suficiente
Nível 4	70 - 89%	Bom
Nível 5	90 - 100%	Muito Bom

Instrumentos de avaliação:

Os dados para a avaliação serão colhidos na observação das representações visuais e dos objetos concebidos e ainda através da apreciação verbal fundamentada.

As técnicas podem ser avaliadas através da observação direta das operações, sua sequência e resultados.

A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão, comunicação e design, mas também na evolução do processo criativo e técnico, a qual tem um papel muito importante na avaliação do aluno.

Registo na grelha de avaliação dos alunos e das disciplinas, normalizadas no Agrupamento.

Perfis de Avaliação:

Nível	Conhecimentos	Realização e Domínio Técnico	Atitudes
1	Não compreende nem identifica conceitos e conteúdos abordados. Não utiliza vocabulário específico da disciplina.	Não executa nem cria projetos. Não domina técnicas nem procedimentos. Não evolui positivamente.	Não revela responsabilidade, cooperação e organização. Não se esforça por ultrapassar os obstáculos com que se depara.
2	Demonstra dificuldades na compreensão e identificação de conceitos e conteúdos abordados. Revela dificuldades em dominar o vocabulário específico da disciplina.	Demonstra grandes dificuldades na execução e criação de projetos. Demonstra dificuldades no domínio de técnicas e procedimentos. Não evolui positivamente.	Revela grandes dificuldades em ser responsável, cooperante e organizado. Não se esforça por ultrapassar os obstáculos com que se depara.
3	Compreende e identifica conceitos e conteúdos abordados. Domina algum vocabulário específico da disciplina	Demonstra capacidades de executar e criar projetos. Demonstra alguns domínios de técnicas e procedimentos. Evolui positivamente.	É responsável, cooperante e organizado. Esforça-se por ultrapassar os obstáculos com que se depara.
4	Compreende e identifica, com alguma facilidade conceitos e conteúdos abordados. Domina o vocabulário específico da disciplina. Relaciona os conhecimentos com alguma facilidade.	Demonstra capacidades de criar e executar projetos com alguma facilidade. Demonstra domínio de técnicas e procedimentos. Evolui positivamente. Revela alguma criatividade. Consegue selecionar técnicas e materiais adequados ao desenvolvimento do projeto.	É responsável, cooperante e organizado. Revela alguma iniciativa, autonomia e sentido crítico.
5	Compreende e identifica, com grande facilidade conceitos e conteúdos abordados. Domina o vocabulário específico da disciplina. Relaciona facilmente os conhecimentos, fundamentando as suas opções.	Demonstra capacidades de criar e executar projetos com grande facilidade, procurando aprofundar os conhecimentos. Domina as técnicas e procedimentos com facilidade. Evolui positivamente. Revela grande criatividade. Consegue selecionar, facilmente, técnicas e materiais adequados ao desenvolvimento do projeto.	É muito responsável, cooperante e organizado. Revela grande iniciativa, autonomia e sentido crítico.