



## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

ANO LETIVO 2016 / 2017

**Disciplina: Educação Visual**

**7º 8º e 9º Ano**

### Introdução:

A **avaliação** incide sobre as capacidades e conhecimentos definidos no programa curricular, tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, Dec. Lei n.º 91 / 2013; Desp. N.º12568 / 2010 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. N.º9752-A/ 2012 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. Norm. N.º13 / 2014 e Desp. Norm. N.º1-F/ 2016.

Os parâmetros, critérios e fatores de ponderação apresentados, pretendem uniformizar, objetivar e conferir rigor a todo o processo, conduzindo ao juízo globalizante sobre o desenvolvimento das capacidades, conhecimentos e atitudes dos alunos.

Parâmetros	Crítérios	Fator de ponderação	
Conhecimento e compreensão de formas diversas de expressão	Compreende a geometria das formas visuais	5%	30%
	Compreende o valor estético de diferentes formas de expressão visual	5%	
	Identifica e utiliza diversas formas de expressão plástica	5%	
	Emprega adequadamente vocabulário específico	5%	
	Adequa os meios à ideia que se pretende materializar	5%	
	Fundamenta as suas opções com base na sensibilidade, na experiência e nos conhecimentos adquiridos	5%	
Capacidade de executar e criar projetos de natureza diversa	Materializa o desenvolvimento de uma ideia estabelecendo novas relações ou organizando em novas bases	6%	25%
	Interpreta e executa objetos de comunicação visual, utilizando diferentes sistemas de informação representação e materiais adequados	6%	
	Desenvolve o projeto com base na diversidade de ideias alternativas, fundamenta as escolhas revelando sensibilidade estética	6%	
	Revela capacidade de aprofundar e aplicar conhecimentos adquiridos	7%	
Domínio de técnicas e procedimentos	Organiza e desenvolve a sequência das operações a realizar	6%	25%
	Exprime domínio da linguagem técnica	6%	
	Aplica as técnicas selecionadas respeitando as características dos materiais, revelando autonomia	6%	
	Utiliza com rigor, correção e clareza os utensílios específicos	7%	
Atitudes	É assíduo e pontual; Traz o material necessário; Cumpre normas e regras; Revela organização do trabalho de aula; Cuidado com a segurança e a higiene no trabalho; Cooperar / relaciona-se com os outros.	10%	20%
	Participação e empenhamento nas atividades; Superação dos obstáculos à realização de um projeto; Procura aprofundar conhecimentos; Espírito de iniciativa.	10%	
			80%
			20%



### Modalidades de Avaliação:

Diagnóstica;

Formativa;

Sumativa;

Auto e Heteroavaliação.

### Expressão da avaliação:

Nível	Percentagem	Nomenclatura (Registo de avaliação)
1	0 - 19%	Insuficiente
2	20 - 49%	
3	50 - 69%	Suficiente
4	70 - 89%	Bom
5	90 - 100%	Muito Bom

### Instrumentos de avaliação:

Observação de atitudes,

Trabalhos práticos na aula,

Trabalhos de pesquisa fora da aula,

Fichas de trabalho / avaliação (diagnóstica e outras ao longo do ano).

Trabalhos práticos individuais e em grupo.

Os dados para a avaliação serão recolhidos na observação do resultado dos objetos concebidos nas aulas e ainda através da apreciação verbal fundamentada.

A avaliação não incide apenas nos produtos finais de expressão e comunicação, mas também na evolução do processo criativo.

As técnicas são avaliadas através da observação direta das operações, sua sequência e resultados.



### Perfis de Avaliação:

Nível	Conhecimento e compreensão de formas diversas de expressão	Capacidade de executar e criar projetos de natureza diversa	Domínio de técnicas e procedimentos	Atitudes
<b>1</b>	Não demonstra conhecimentos nem compreensão.	Não demonstra capacidade de executar e criar projetos.	Não demonstra domínio de técnicas e de procedimentos	Pouco assíduo; não cumpre normas e regras; não se relaciona; não traz material e não se empenha.
<b>2</b>	Demonstra poucos conhecimentos e compreende com dificuldades.	Demonstra poucas capacidades de executar e criar projetos.	Demonstra pouco domínio de técnicas e procedimentos	Assiduidade irregular; é pouco responsável e pouco empenhado
<b>3</b>	Demonstra conhecimentos e compreensão.	Demonstra capacidades de executar e criar projetos.	Demonstra alguns domínios de técnicas e procedimentos	Cumpe normas e regras; é responsável; participa e empenha-se nas atividades.
<b>4</b>	Demonstra e relaciona os conhecimentos com alguma facilidade.	Demonstra capacidades de criar e executar projetos com alguma facilidade.	Demonstra domínio de técnicas e procedimentos	É responsável; participa e empenha-se nas atividades; tem espírito de iniciativa e procura aprofundar os conhecimentos.
<b>5</b>	Demonstra e relaciona facilmente os conhecimentos, fundamentando as suas opções.	Demonstra capacidades de criar e executar projetos com facilidade procurando aprofundar os conhecimentos.	Domina as técnicas e procedimentos com facilidade	É muito responsável; É muito participativo e empenhado nas atividades; tem espírito de iniciativa e aprofunda os conhecimentos.