

## Departamento de Ciências Sociais e Humanas

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO ANO LETIVO 2016 / 2017

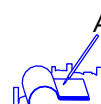
Disciplina: **História**

**7º Ano**

**Introdução:** A **avaliação** é um elemento integrante e regulador de todo o processo de ensino aprendizagem. Deste modo, é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias e instrumentos de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação incide sobre os conhecimentos/capacidades definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, Dec. Lei n.º 91 / 2013; Desp. N.º12568 / 2010 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. N.º9752-A/ 2012 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. Norm. N.º13 / 2014 e Desp. Norm. N.º1-F/ 2016.

Os parâmetros, critérios e fatores de ponderação apresentados pretendem uniformizar, objetivar e conferir rigor a todo o processo, conduzindo ao juízo globalizante sobre o desenvolvimento dos conhecimentos/capacidades e atitudes dos alunos.

Domínios	Crítérios	Fator de ponderação
<p><b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades.</b></p> <p><b>1. A Informação Histórica.</b></p>	<p>1. A Informação histórica. A utilização de fontes históricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisar informação adequada ao tema em estudo</li> <li>- Distinguir fontes de informação histórica diversa</li> <li>- Interpretar textos ou imagens relativos à situação histórica em estudo</li> <li>- Aplicar conceitos ou palavras-chave adequadas à produção de informação</li> </ul>	<p><b>Total: 80%</b></p>
<p><b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades</b></p> <p><b>2. A Compreensão Histórica</b></p> <p><b>3. A Comunicação em História</b></p>	<p>2. A Compreensão histórica.</p> <p>2.1. A Dimensão temporal. Elaborar/Analisar, a partir de documentos diversos, uma barra cronológica com acontecimentos significativos (e distintos ritmos/ciclos de mudança).</p> <p>2.2. A Dimensão espacial. Saber definir a noção de espacialidade: localizando no Espaço, processos históricos; analisando mapas, nos quais estejam representados diferentes aspetos das sociedades humanas em estudo, sobretudo realidades demográficas, económicas, sociais, políticas, diplomáticas, religiosas e culturais.</p> <p>2.3. A Contextualização histórica. Demonstrar ter consolidado as noções de condicionalismo e de causalidade históricas:</p>	<p>Testes: <b>65%</b></p> <p>Trabalho de Aula: <b>15%</b></p>



	compreendendo condições e motivações de factos históricos; distinguindo numa dada realidade, aspetos de natureza demográfica, económica, social, política, diplomática, religiosa e cultural, estabelecendo relações entre eles.	
	3. A Comunicação em História. Demonstrar capacidades de comunicação, essenciais à disciplina de História: aperfeiçoando a expressão oral e escrita; elaborando sínteses orais e escritas a partir da informação recebida; utilizando novas tecnologias da comunicação; recriando situações históricas através da expressão plástica e dramática.	
. Domínio das Atitudes. 4. Atitudes em História.	• Assiduidade / pontualidade	2%
	• Realização dos trabalhos de casa	2%
	• Cumprimento das regras de funcionamento da sala de aula	7%
	• Realização das actividades em sala de aula	7%
	• Ser portador de material necessário	2%
		<b>Total: 20%</b>

**Modalidades de Avaliação:** diagnóstica, formativa, sumativa.

**Instrumentos de Avaliação:**

- Informação para diagnóstico
- Testes formativos
- Testes sumativos
- Caderno diário
- Participação na aula
- Relatórios, projetos, trabalhos escritos / pesquisa (individual / grupo)
- Grelhas de observação
- Auto-avaliação

**Nota:** O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/capacidades e atitudes.

## Departamento de Ciências Sociais e Humanas

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO ANO LETIVO 2016 / 2017

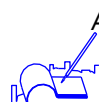
Disciplina: **História**

**8º Ano**

**Introdução:** A **avaliação** é um elemento integrante e regulador de todo o processo de ensino aprendizagem. Deste modo, é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias e instrumentos de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação incide sobre os conhecimentos/capacidades definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, Dec. Lei n.º 91 / 2013; Desp. N.º12568 / 2010 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. N.º9752-A/ 2012 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. Norm. N.º13 / 2014 e Desp. Norm. N.º1-F/ 2016.

Os parâmetros, critérios e fatores de ponderação apresentados pretendem uniformizar, objetivar e conferir rigor a todo o processo, conduzindo ao juízo globalizante sobre o desenvolvimento das aprendizagens/conhecimentos e atitudes dos alunos.

Domínios	Critérios	Fator de ponderação
<b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades.</b> <b>1. A Informação Histórica.</b>	1. A Informação histórica. A utilização de fontes históricas:  - Pesquisar informação adequada ao tema em estudo  - Distinguir fontes de informação histórica diversa  - Interpretar textos ou imagens relativos à situação histórica em estudo  - Aplicar conceitos ou palavras-chave adequadas à produção de informação	<b>Total: 80%</b>
<b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades</b> <b>2. A Compreensão Histórica</b> <b>3. A Comunicação em História</b>	2. A Compreensão histórica. 2.1. A Dimensão temporal. Elaborar/Analisar, a partir de documentos diversos, uma barra cronológica com acontecimentos significativos (e distintos ritmos/ciclos de mudança).  2.2. A Dimensão espacial. Saber definir a noção de espacialidade: localizando no Espaço, processos históricos; analisando mapas, nos quais estejam representados diferentes aspetos das sociedades humanas em estudo, sobretudo realidades demográficas, económicas, sociais, políticas, diplomáticas, religiosas e culturais.  2.3. A Contextualização histórica. Demonstrar ter consolidado as noções de condicionalismo e de causalidade históricas:	Testes: <b>65%</b>  Trabalho de Aula: <b>15%</b>



	compreendendo condições e motivações de factos históricos; distinguindo numa dada realidade, aspetos de natureza demográfica, económica, social, política, diplomática, religiosa e cultural, estabelecendo relações entre eles.	
	3. A Comunicação em História. Demonstrar capacidades de comunicação, essenciais à disciplina de História: aperfeiçoando a expressão oral e escrita; elaborando sínteses orais e escritas a partir da informação recebida; utilizando novas tecnologias da comunicação; recriando situações históricas através da expressão plástica e dramática.	
. Domínio das Atitudes. 4. Atitudes em História.	• Assiduidade / pontualidade	2%
	• Realização dos trabalhos de casa	2%
	• Cumprimento das regras de funcionamento da sala de aula	7%
	• Realização das actividades em sala de aula	7%
	• Ser portador de material necessário	2%
		<b>Total: 20%</b>

**Modalidades de Avaliação:** diagnóstica, formativa, sumativa.

**Instrumentos de Avaliação:**

- Informação para diagnóstico
- Testes formativos
- Testes sumativos
- Caderno diário
- Participação na aula
- Relatórios, projetos, trabalhos escritos / pesquisa (individual / grupo)
- Grelhas de observação
- Auto-avaliação

**Nota:** O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/capacidades e atitudes.

## Departamento de Ciências Sociais e Humanas

### CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO ANO LETIVO 2016 / 2017

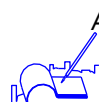
Disciplina: **História**

**9º Ano**

**Introdução:** A **avaliação** é um elemento integrante e regulador de todo o processo de ensino aprendizagem. Deste modo, é um processo contínuo que privilegia a diversidade de estratégias e instrumentos de avaliação diagnóstica, formativa e sumativa. A avaliação incide sobre os conhecimentos/capacidades definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, Dec. Lei n.º 91 / 2013; Desp. N.º12568 / 2010 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. N.º9752-A/ 2012 (altera o despacho conjunto nº453/2004); Desp. Norm. N.º13 / 2014 e Desp. Norm. N.º1-F/ 2016.

Os parâmetros, critérios e fatores de ponderação apresentados pretendem uniformizar, objetivar e conferir rigor a todo o processo, conduzindo ao juízo globalizante sobre o desenvolvimento das aprendizagens/conhecimentos e atitudes dos alunos.

Domínios	CrITÉrios	Fator de ponderação
<p><b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades.</b></p> <p><b>1. A Informação Histórica.</b></p>	<p>1. A Informação histórica. A utilização de fontes históricas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisar informação adequada ao tema em estudo</li> <li>- Distinguir fontes de informação histórica diversa</li> <li>- Interpretar textos ou imagens relativos à situação histórica em estudo</li> <li>- Aplicar conceitos ou palavras-chave adequadas à produção de informação</li> </ul>	<p><b>Total: 80%</b></p>
<p><b>Domínio do Conhecimento e das Capacidades</b></p> <p><b>2. A Compreensão Histórica</b></p> <p><b>3. A Comunicação em História</b></p>	<p>2. A Compreensão histórica.</p> <p>2.1. A Dimensão temporal. Elaborar/Analisar, a partir de documentos diversos, uma barra cronológica com acontecimentos significativos (e distintos ritmos/ciclos de mudança).</p> <p>2.2. A Dimensão espacial. Saber definir a noção de espacialidade: localizando no Espaço, processos históricos; analisando mapas, nos quais estejam representados diferentes aspetos das sociedades humanas em estudo, sobretudo realidades demográficas, económicas, sociais, políticas, diplomáticas, religiosas e culturais.</p> <p>2.3. A Contextualização histórica. Demonstrar ter consolidado as noções de</p>	<p>Testes: <b>65%</b></p> <p>Trabalho de Aula: <b>15%</b></p>



	<p>condicionalismo e de causalidade históricas: compreendendo condições e motivações de factos históricos; distinguindo numa dada realidade, aspetos de natureza demográfica, económica, social, política, diplomática, religiosa e cultural, estabelecendo relações entre eles.</p> <p>3. A Comunicação em História. Demonstrar capacidades de comunicação, essenciais à disciplina de História: aperfeiçoando a expressão oral e escrita; elaborando sínteses orais e escritas a partir da informação recebida; utilizando novas tecnologias da comunicação; recriando situações históricas através da expressão plástica e dramática.</p>		
<p>. Domínio das Atitudes. 4. Atitudes em História.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiduidade / pontualidade</li> </ul>	<b>2%</b>	<b>Total: 20%</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização dos trabalhos de casa</li> </ul>	<b>2%</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumprimento das regras de funcionamento da sala de aula</li> </ul>	<b>7%</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realização das actividades em sala de aula</li> </ul>	<b>7%</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ser portador de material necessário</li> </ul>	<b>2%</b>	

**Modalidades de Avaliação:** diagnóstica, formativa, sumativa.

**Instrumentos de Avaliação:**

- Informação para diagnóstico
- Testes formativos
- Testes sumativos
- Caderno diário
- Participação na aula
- Relatórios, projetos, trabalhos escritos / pesquisa (individual / grupo)
- Grelhas de observação
- Auto-avaliação

**Nota:** O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/capacidades e atitudes.