

INFORMAÇÃO-PROVA

Inglês

2020

Prova (21)

3.º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

PROVA ESCRITA

Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e Metas Curriculares de Inglês do Ensino Básico e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

A prova avalia a competência comunicativa nos domínios da Compreensão Escrita, do Conhecimento da Língua e da Produção Escrita. A demonstração da competência comunicativa envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente, Língua Inglesa, Produção e Interpretação de Textos, Conteúdo Sociocultural, e os respetivos processos de operacionalização, prescritos pelo Programa.

Caracterização da prova

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos.

A distribuição da cotação pelos grupos apresenta-se no Quadro 1.

Quadro 1 — Distribuição da cotação

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	<p>LEITURA E ESCRITA</p> <p>Leitura, compreensão e interpretação de um texto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora respostas a perguntas de interpretação do texto. • Procura palavras ou expressões com sentido semelhante / oposto às dadas. 	28 pontos
II	<p>GRAMÁTICA/CONHECIMENTO DA LÍNGUA</p> <p>Conhecimento sistematizado e funcional de aspetos fundamentais da gramática da língua inglesa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faz perguntas de acordo com as respostas dadas. • Completa frases com tempos verbais. • Reescreve frases no discurso indireto. • Reescreve frases na voz passiva. • Completa frases condicionais 	52 pontos
III	<p>ESCRITA</p> <p>Produção de um texto escrito correspondendo a necessidades específicas de comunicação.</p>	20 pontos

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no Quadro 2.

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	N.º de itens	Cotação por item (em pontos)
Elaboração de respostas de acordo com o texto.	4	5 pontos
Identificação de equivalentes/opostos.	4	2 pontos
Elaboração de perguntas para respostas dadas.	4	3 pontos
Completamento de frases com o tempo verbal adequado.	4	3 pontos
Transformação de discurso direto em discurso indireto.	2	5 pontos
Transformação de voz ativa em voz passiva.	2	5 pontos
Completamento de frases condicionais.	2	4 pontos
Desenvolvimento de um tema proposto.	1	20 pontos

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.
 Não é permitido o uso de dicionário.

As respostas são registadas no próprio enunciado.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

Critérios gerais de classificação

- a cotação de cada item é expressa por um número inteiro.
- as respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

A. Elaboração de respostas de acordo com o texto.

A cotação máxima só é atribuída a respostas completas.

Construção frásica incorreta e erros ortográficos sofrem um desconto na pontuação, dependendo da gravidade da incorreção.

Não será atribuída qualquer classificação a respostas cujo conteúdo seja inadequado ou cujos erros de estrutura impeçam a compreensão da mesma.



B. Identificação de equivalentes/opostos.

A cotação total do item só é atribuída se o aluno selecionar o equivalente/oposto correto.

C. Elaboração de perguntas para respostas dadas:

A cotação será distribuída pelo pronome interrogativo, pelo tempo verbal e pela estrutura frásica.

D. Itens de completamento:

A cotação total do item é atribuída às respostas em que o completamento está integralmente correto.

E. Itens de transformação:

A cotação total do item é atribuída às respostas em que a transformação está integralmente correta.

A cotação será distribuída pelo tempo verbal, outras alterações e pela estrutura frásica.

F. Desenvolvimento de um tema proposto.

Os critérios de classificação das respostas ao item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral do tema implica que a resposta seja classificada com zero pontos, independentemente da qualidade do texto produzido.

Construção frásica incorreta e erros ortográficos sofrem um desconto na pontuação, dependendo da gravidade da incorreção.

PROVA ORAL

Objeto de avaliação

A prova oral tem como objetivo avaliar a compreensão oral e expressão oral.

Compreensão oral

Compreender textos orais de natureza diversificada adequados ao desenvolvimento intelectual, socio-afetivo e linguístico do aluno, apreendendo o significado de uma mensagem.

Expressão oral

Produzir, oralmente, enunciados adaptados ao desenvolvimento linguístico do aluno, correspondendo a necessidades específicas de comunicação, a partir de suportes variados.



Características e estrutura

A prova oral consiste na interação oral em língua inglesa entre o aluno(a) e um membro do júri (professor de Inglês) sobre o mundo pessoal e social do aluno e uma das áreas do Conteúdo Sociocultural enunciadas no Programa. Desenvolve-se no seguinte formato:

1ª parte – 50 pontos

Interação com o interlocutor sobre o mundo pessoal e social do aluno, com incidência sobre gostos e preferências, hábitos, rotinas, dando opinião e informações sobre factos presentes, experiências passadas e planos futuros.

2ª parte – 50 pontos

Produção individual baseada na descrição geral e detalhada de uma imagem sobre uma das áreas do conteúdo sociocultural do programa.

Material

O material a ser utilizado é da responsabilidade do Professor Interlocutor.

Duração

A prova tem a duração máxima de 15 minutos.

Critérios gerais de Classificação

Será feita com base na interação oral examinando/examinador e com base na compreensão e produção de enunciados orais.

O desempenho do aluno é avaliado segundo os seguintes descritores: o grau de controlo de estruturas gramaticais; a amplitude e adequação do vocabulário utilizado; a capacidade de produção contínua de linguagem sem interrupções ou hesitações; a inteligibilidade da pronúncia e controlo de características fonéticas da língua; a capacidade de interação comunicativa e a frequência de necessidade de *prompting* (auxílio) para manter a comunicação / discurso.