

Departamento 1.º Ciclo 2.º ano de Escolaridade

Critérios de Avaliação – Pesos das componentes

Conhecimentos e Capacidades	Testes /Questões Aula/Projetos/Outras	50%	70%
	Fichas de trabalho/Portefólios/Atividades Experimentais/ T.P.C./Relatórios/Trabalhos de Pesquisa/ Participação Aula/ Outros	Trabalho de Aula 20%	
Atitudes	Responsabilidade	5%	30%
	Autonomia	5%	
	Empenho e Persistência	5%	
	Espírito de Cooperação	5%	
	Sentido Critico e Criativo	5%	
	Capacidade de Relacionamento e de Partilha	5%	

Nota: A avaliação formativa deve ser a principal modalidade de avaliação, de acordo com o artigo 21º da Portaria n.º 223-A/2018.

As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos **DAC**, são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas, de acordo com o artigo 23º da Portaria n.º 223-A/2018.

O **domínio da educação para a cidadania** e a utilização das **tecnologias de informação e comunicação** são **transversais**, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/ capacidades e atitudes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS 2.º ANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Oralidade ■ Leitura - Escrita ■ Educação Literária ■ Gramática 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Testes ■ Questões aula ■ Projetos ■ Fichas de Trabalho ■ Relatórios ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – MATEMÁTICA 2.º ANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Números e Operações ■ Geometria e Medida ■ Organização e Tratamento de Dados ■ Resolução de Problemas ■ Comunicação Matemática ■ Raciocínio Matemático 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Testes ■ Questões aula ■ Projetos ■ Fichas de Trabalho ■ Relatórios ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ESTUDO DO MEIO 2.º ANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sociedade ▪ Natureza ▪ Tecnologia ▪ Sociedade/Natureza/tecnologia 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testes ▪ Questões aula ▪ Projetos ▪ Fichas de Trabalho ▪ Relatórios ▪ Trabalhos de pesquisa ▪ Atividades exploratórias ▪ Jogos ▪ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Grelhas de observação; ▪ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ▪ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA 2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Áreas das Atividades Físicas ■ BLOCO 1 — PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES ■ BLOCO 2 — DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS ■ BLOCO 4 — JOGOS 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ARTES VISUAIS 2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Apropriação e Reflexão; ■ Interpretação e Comunicação; ■ Experimentação e Criação 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO 2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Apropriação e Reflexão; ■ Interpretação e Comunicação; ■ Experimentação e Criação 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA

2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Apropriação e Reflexão; ■ Interpretação e Comunicação; ■ Experimentação e Criação. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - MÚSICA 2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ Experimentação e Criação. ■ Interpretação e Comunicação; ■ Apropriação e Reflexão; 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO 2.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: Dec. Lei n.º 139 / 2012, na sua redação atual, DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> ■ 1. Cidadania Digital ■ 2. Investigar e Pesquisar ■ 3. Comunicar e Colaborar ■ 4. Criar e Inovar 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Trabalhos de pesquisa ■ Atividades exploratórias ■ Jogos ■ Outros 	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	Responsabilidade Autonomia Sentido crítico e criativo Empenho e Persistência Espírito de cooperação Capacidade de relacionamento e de partilha	<ul style="list-style-type: none"> ■ Grelhas de observação; ■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens. ■ Outros 	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.