

## Departamento 1.º Ciclo 4.º ano de Escolaridade

### Critérios de Avaliação – Pesos das componentes

<b>Conhecimentos e Capacidades</b>	Testes /Questões Aula/Projetos/Outras	<b>50%</b>	<b>70%</b>
	Fichas de trabalho/Portefólios/Atividades Experimentais/ T.P.C./Relatórios/Trabalhos de Pesquisa/ Participação Aula/ Outros	Trabalho de Aula <b>20%</b>	
<b>Atitudes</b>	Responsabilidade	<b>5%</b>	<b>30%</b>
	Autonomia	<b>5%</b>	
	Empenho e Persistência	<b>5%</b>	
	Espírito de Cooperação	<b>5%</b>	
	Sentido Critico e Criativo	<b>5%</b>	
	Capacidade de Relacionamento e de Partilha	<b>5%</b>	

**Nota:**

“A avaliação (...) é parte integrante do ensino e aprendizagem, tendo por objetivo central a sua melhoria” (DL 55/2018, Art.º 22º) A principal modalidade avaliativa será a Formativa, considerada uma avaliação de proximidade por resultar das interações que se estabelecem entre alunos e professores, sustentada num processo contínuo de intervenção pedagógica. Poderá também haver lugar à avaliação Sumativa.

As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos **DAC**, são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas, de acordo com o artigo 23º da Portaria n.º 223-A/2018.

O **domínio da educação para a cidadania** e a utilização das **tecnologias de informação e comunicação** são **transversais**, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/ capacidades e atitudes.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – PORTUGUÊS 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Oralidade</li> <li>■ Leitura - Escrita</li> <li>■ Educação Literária</li> <li>■ Gramática</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Testes</li> <li>■ Questões aula</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Fichas de Trabalho</li> <li>■ Relatórios</li> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>70%</b>
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>30%</b>

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – MATEMÁTICA 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>Cognitiva Conhecimentos e capacidades</b>	<b>Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Números e Operações</li> <li>■ Geometria e Medida</li> <li>■ Organização e Tratamento de Dados</li> <li>■ Resolução de Problemas</li> <li>■ Comunicação Matemática</li> <li>■ Raciocínio Matemático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Testes</li> <li>■ Questões aula</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Fichas de Trabalho</li> <li>■ Relatórios</li> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>70%</b>
<b>Atitudes</b>	<b>Foco: Aprendizagens transversais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>30%</b>

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – ESTUDO DO MEIO 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
<b>Cognitiva Conhecimentos e capacidades</b>	<b>Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sociedade</li> <li>▪ Natureza</li> <li>▪ Tecnologia</li> <li>▪ Sociedade/Natureza/tecnologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Testes</li> <li>▪ Questões aula</li> <li>▪ Projetos</li> <li>▪ Fichas de Trabalho</li> <li>▪ Relatórios</li> <li>▪ Trabalhos de pesquisa</li> <li>▪ Atividades exploratórias</li> <li>▪ Jogos</li> <li>▪ Outros</li> </ul>	<b>70%</b>
<b>Atitudes</b>	<b>Foco: Aprendizagens transversais</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grelhas de observação;</li> <li>▪ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>▪ Outros</li> </ul>	<b>30%</b>

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Áreas das Atividades Físicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO FÍSICA 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Áreas das Atividades Físicas</li> <li>■ BLOCO 1 — PERÍCIAS E MANIPULAÇÕES</li> <li>■ BLOCO 2 — DESLOCAMENTOS E EQUILÍBRIOS</li> <li>■ BLOCO 4 — JOGOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>70%</b>
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	<b>30%</b>

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – ARTES VISUAIS 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Apropriação e Reflexão;</li> <li>■ Interpretação e Comunicação;</li> <li>■ Experimentação e Criação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - EXPRESSÃO DRAMÁTICA/TEATRO 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Apropriação e Reflexão;</li> <li>■ Interpretação e Comunicação;</li> <li>■ Experimentação e Criação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - DANÇA

4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Apropriação e Reflexão;</li> <li>■ Interpretação e Comunicação;</li> <li>■ Experimentação e Criação.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA - MÚSICA 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Experimentação e Criação.</li> <li>■ Interpretação e Comunicação;</li> <li>■ Apropriação e Reflexão;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Projetos</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO 4.ºANO

A avaliação incide sobre os conhecimentos, as capacidades e atitudes (competências) definidas no currículo nacional e tem como suportes legais: DL 55/2018 e pela Portaria n.º 223-A/2018.

Estes critérios de avaliação atenderam ao “Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória” e às “Aprendizagens essenciais”

Componentes	Perfil das aprendizagens	Organizador: Domínios	Instrumentos de avaliação	Ponderação
Cognitiva Conhecimentos e capacidades	Foco: Aprendizagens essenciais da disciplina	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cidadania Digital</li> <li>■ Investigar e Pesquisar</li> <li>■ Comunicar e colaborar</li> <li>■ Criar e Inovar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Trabalhos de pesquisa</li> <li>■ Atividades exploratórias</li> <li>■ Jogos</li> <li>■ Outros</li> </ul>	70%
Atitudes	Foco: Aprendizagens transversais	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> <li>Autonomia</li> <li>Sentido crítico e criativo</li> <li>Empenho e Persistência</li> <li>Espírito de cooperação</li> <li>Capacidade de relacionamento e de partilha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Grelhas de observação;</li> <li>■ Fichas de regulação e autorregulação das aprendizagens.</li> <li>■ Outros</li> </ul>	30%

Na atribuição da menção qualitativa de *Suficiente*, deverá ser considerado o empenho e persistência do aluno no sentido de superar as dificuldades, bem como os progressos registados, mesmo em situações em que o aluno revele algum atraso relativamente aos conhecimentos/capacidades desde que revele condições para aprendizagens futuras.