

Departamento de Pré-Escolar/1.º ciclo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - 1.º CICLO

ANO LETIVO 2020 / 2021

Disciplina: Inglês

3º Ano

Introdução:

A avaliação certifica as aprendizagens e tem como objetivo a sua melhoria. As aprendizagens essenciais de Inglês têm em conta a análise dos documentos curriculares em vigor para a disciplina (Programas, Metas Curriculares, Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e documentos de referência para a docência da disciplina). Os domínios de referência definidos valorizam a compreensão, a interação e a expressão, tanto na oralidade como na escrita. É uma aprendizagem que se consolida de forma gradual e através da articulação dos diferentes domínios.

Na disciplina de Inglês do 3.º ano (A1) o aluno deve ser capaz de: Compreender e utilizar expressões familiares e quotidianas que visam satisfazer necessidades concretas; apresentar-se e apresentar outros; fazer perguntas e dar respostas sobre aspetos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e os objetos que possui; comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar colaborante. (Adaptado de QECR, Escala Global, Nível A1).

Domínios		Aprendizagens Essenciais	Instrumentos de avaliação por período letivo	Fator de ponderação
Conhecimentos e Capacidades	Áreas Temáticas/ Situacionais	Saudações e apresentações elementares; linguagem/ objetos de sala de aula; identificação pessoal; numerais cardinais; cores; dias da semana, meses e estações do ano; animais de estimação. vestuário; família; tempo atmosférico; escola e rotinas; comida; alfabeto; países e nacionalidades; meios de transporte e festividades.	<u>Avaliação formativa:</u> -apresentações orais planificadas; - atividades de leitura dramatizada; - escrita; - tarefas de pesquisa; - fichas de trabalho; -jogos; - grelha de observação direta de desempenho: • Comportamento • Participação • Interesse • Envolvimento nas atividades; • Trabalho de	70%
	Competência Comunicativa	(Listening) Compreensão oral - Compreender palavras e expressões muito simples, comunicadas de forma clara e pausada; - Identificar sons e entoações diferentes na língua inglesa por comparação com a língua materna; - Identificar ritmos em rimas, lengalengas e canções em gravações áudio e audiovisuais; - Reconhecer o alfabeto em Inglês; - Acompanhar a sequência de histórias conhecidas, muito simples e curtas, com apoio visual/audiovisual. (Reading) Compreensão Escrita - Compreender pequenas frases com vocabulário conhecido; - Desenvolver a literacia conhecendo o alfabeto em		

		<p>Inglês;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer exercícios de leitura (silenciosa/em voz alta) de palavras acompanhadas de imagens para assimilar combinações de sons e de letras mais frequentes; - Desenvolver a numeracia em língua Inglesa, realizando atividades interdisciplinares com Matemática. <p>(Speaking) Interação oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fazer perguntas, dar respostas sobre aspetos pessoais; - Interagir com o professor, utilizando expressões/frases muito simples, tais como formas de cumprimentar, despedir-se, agradecer, responder sobre identificação pessoal e preferências pessoais. <p>Produção Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar informação pessoal elementar; - Expressar-se com vocabulário limitado, em situações organizadas previamente. <p>(Writing) Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preencher um formulário muito simples com informação pessoal; - Responder a um email, chat ou mensagem de forma muito simples. <p>Produção Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordenar letras para escrever palavras e legendar imagens; - Ordenar palavras para escrever frases; - Preencher espaços em frases simples, com palavras dadas; - Copiar e escrever palavras aprendidas; - Escrever os numerais aprendidos. <p>Competência Intercultural</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer elementos da sua própria cultura, tais como diferentes aspetos de si próprio; - Reconhecer características elementares da cultura anglo-saxónica. 	<p>casa.</p> <p>Autoavaliação</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>This lesson I learnt</i> (no final de cada aula – ActivNotebook); - <i>Can-do statements</i>; - grelha de auto, hetero e coavaliação. <p>Avaliação sumativa (fim do período)</p>	
Atitudes e Valores		<p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Empenho e persistência</p> <p>Espírito de cooperação</p> <p>Sentido Crítico e Criativo</p> <p>Capacidade de Relacionamento e de Partilha</p>	<p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p> <p>5%</p>	30%

AVALIAÇÃO SUMATIVA

Na disciplina de Inglês, no 3º ano do 1º Ciclo do Ensino Básico é utilizado o **registo qualitativo** nos instrumentos formais de avaliação, de acordo com o seguinte quadro:

QUANTITATIVA (%)	QUALITATIVA
0% - 49%	Insuficiente
50% - 69%	Suficiente
70% - 89%	Bom
90% - 100%	Muito Bom

Modalidades de Avaliação: Formativa, sumativa e autoavaliação.

A **avaliação formativa** deve ser a principal modalidade de avaliação, de acordo com o artigo 21º da Portaria n.º 223-A/2018.