

Departamento de Pré-Escolar e 1.º Ciclo
Disciplina de Educação Artística - Secção de 4.º ano

CrITÉrios Gerais de AvaliaÇão – Pesos das componentes

Áreas de competências do perfil dos alunos	Domínio	Ponderação	Aprendizagens/Critérios	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	<p>COGNITIVO: Saber</p> <hr/> <p>OPERATÓRIO: Saber Fazer</p>	70%	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizagens essenciais/Domínios <ul style="list-style-type: none"> • Experimentação e Criação • Apropriação e Reflexão • Interpretação e Comunicação • Aprendizagens transversais <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, acesso e análise de informação • Pensamento crítico e criativo • Resolução de problemas • Comunicação eficaz • Habilidades físicas, manuais e tecnológicas • Gestão emocional 	<ul style="list-style-type: none"> • Registo (grelha) de observação • Projetos • Portefólios • Trabalho de pesquisa • Ficha formativa/ avaliativa • Questões de aula • Trabalho de grupo • Apresentação oral e escrita • Mapa de conceitos • Feedback entre pares • Dramatização • Debates • Outros
	<p>ATITUDES: Saber Ser / Estar</p>	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Autonomia • Responsabilidade • Empenho e persistência • Colaboração e capacidade de relacionamento • Respeito e civismo • Iniciativa e curiosidade 	

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO – EDUCAÇÃO ARTÍSTICA 4.ºano

Áreas de competências do perfil dos alunos	Domínio/Subdomínio		Ponderação ¹	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	COGNITIVO: Saber	<ul style="list-style-type: none"> ● Experimentação e Criação ● Apropriação e Reflexão ● Interpretação e Comunicação 	33,3%	<ul style="list-style-type: none"> ● Registo (grelha) de observação ● Projetos ● Portefólios ● Trabalho de pesquisa ● Ficha formativa/ avaliativa ● Questões de aula ● Trabalho de grupo ● Apresentação oral e escrita ● Mapa de conceitos ● Feedback entre pares ● Dramatização ● Debates ● Outros
	OPERATÓRIO: Saber Fazer		33,3%	
	ATITUDES: Saber Ser / Estar	<ul style="list-style-type: none"> ● Autonomia ● Responsabilidade ● Empenho e persistência ● Colaboração e capacidade de relacionamento ● Respeito e civismo ● Iniciativa e curiosidade 	33,3%	

Nota: A avaliação formativa deve ser a principal modalidade de avaliação, de acordo com o artigo 21º da Portaria n.º 223-A/2018.

As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos DAC (Domínios de Articulação Curricular), são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas, de acordo com o artigo 23º da Portaria n.º 223-A/2018.

O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios fundamentais: conhecimentos/ capacidades e atitudes.

¹O fator de ponderação de 30%, relativo às Atitudes/Saber Ser/Estar, deverá estar incluído nos diferentes domínios aprovados pelo Departamento para cada disciplina/ano de escolaridade.