

Departamento de 1º Ciclo ***Disciplina de Educação Física***

Critérios de Avaliação **3º** Ano

Áreas de competências do perfil dos alunos	Dimensões	Aprendizagens/Critérios	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	COGNITIVO Saber OPERATÓRIO Saber Fazer DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL Saber Ser / Estar	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizagens essenciais/Domínios <ul style="list-style-type: none"> - Ginástica - Jogos - Atividades rítmicas e Expressivas - Percursos na Natureza ● Critérios transversais <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento ● Informação e Comunicação ● Raciocínio e Resolução de problemas ● Participação/Colaboração e Cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> ● Registo (grelha) de observação ● Projetos ● Relatórios ● Portefólios ● Rubricas ● Trabalho de pesquisa ● Ficha formativa/ avaliativa ● Questões de aula ● Trabalho de grupo ● Apresentação oral e escrita ● Mapa de conceitos ● Feedback entre pares ● Dramatização ● Debates ● Outros

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DISCIPLINA: Educação Física 3º ANO			
Áreas de competências do perfil dos alunos	Critérios Transversais	Domínios ou Temas ou Critérios Específicos (ver sugestão) (Ponderação)	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento ● Informação e Comunicação ● Raciocínio e Resolução de Problemas ● Participação/Colaboração e Cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> - Ginástica – 25% - Jogos – 25% - Atividades rítmicas e Expressivas – 25% - Percursos na Natureza – 25% 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="radio"/> Registo (grelha) de observação <input type="radio"/> Projetos <input type="radio"/> Relatórios <input type="radio"/> Portefólios <input type="radio"/> Rubricas <input type="radio"/> Trabalho de pesquisa <input type="radio"/> Ficha formativa/ avaliativa <input type="radio"/> Questões de aula <input type="radio"/> Trabalho de grupo <input type="radio"/> Apresentação oral e escrita <input type="radio"/> Mapa de conceitos <input type="radio"/> Feedback entre pares <input type="radio"/> Dramatização <input type="radio"/> Debates <input type="radio"/> Outros

Nota: A avaliação formativa deve ser a principal modalidade de avaliação, de acordo com o artigo 21º da Portaria n.º 223-A/2018.

As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos DAC (Domínios de Articulação Curricular), são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas, de acordo com o artigo 23º da Portaria n.º 223-A/2018.

O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios transversais: Participação/Colaboração e Cidadania.

Sugestão: Nas disciplinas em que os temas não são trabalhados sequencialmente, ao longo do ano letivo, sugere-se que se apliquem Critérios Específicos no sentido do feedback ser mais eficaz e orientador para os intervenientes na avaliação pedagógica.

Por exemplo, nas disciplinas de:

- CN/CFQ critérios como: “Conhecimento Científico”; “Pesquisa, acesso e análise de informação” e “Atividades Experimentais/laboratoriais”;
- Geografia critérios como: “Conhecimento Científico”; “Interpretação da Informação”, “Pesquisa, acesso e análise documental”