

Departamento de Educação pré-escolar e 1.º ciclo

Disciplina de Expressão Artística

Critérios de Avaliação _4º Ano

Áreas de competências do perfil dos alunos	Dimensões	Aprendizagens/Critérios	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	COGNITIVO Saber OPERATÓRIO Saber Fazer DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL Saber Ser / Estar	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprendizagens essenciais/Domínios <ul style="list-style-type: none"> ● Experimentação e Criação ● Apropriação e Reflexão ● Interpretação e Comunicação ● Critérios transversais <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento 30% ● Informação e Comunicação 20% ● Raciocínio e Resolução de problemas 20% ● Participação/Colaboração e Cidadania 30% 	<ul style="list-style-type: none"> ● Registo (grelha) de observação ● Projetos ● Relatórios ● Portefólios ● Rubricas ● Trabalho de pesquisa ● Ficha formativa/ avaliativa ● Questões de aula ● Trabalho de grupo ● Apresentação oral e escrita ● Mapa de conceitos ● Feedback entre pares ● Dramatização ● Debates ● Outros

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO			
DISCIPLINA: <u>Expressão Artística</u> _4º_ANO			
Áreas de competências do perfil dos alunos	CrITÉrios Transversais	Domínios ou Temas ou CrITÉrios Específicos (Ponderação)	Processos de recolha de evidências de aprendizagem
(A) Linguagens e textos (B) Informação e comunicação (C) Raciocínio e resolução de problemas (D) Pensamento crítico e criativo (E) Relacionamento interpessoal (F) Desenvolvimento pessoal e Autonomia (G) Bem-estar, saúde e ambiente (H) Sensibilidade estética e artística (I) Saber científico, técnico e tecnológico (J) Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecimento ● Informação e Comunicação ● Raciocínio e Resolução de Problemas ● Participação/Colaboração e Cidadania 	<ul style="list-style-type: none"> ● Experimentação e Criação – 33,3% ● Apropriação e Reflexão – 33,3% ● Interpretação e Comunicação – 33,3 % 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Registo (grelha) de observação ○ Projetos ○ Relatórios ○ Portefólios ○ Rubricas ○ Trabalho de pesquisa ○ Ficha formativa/ avaliativa ○ Questões de aula ○ Trabalho de grupo ○ Apresentação oral e escrita ○ Mapa de conceitos ○ Feedback entre pares ○ Dramatização ○ Debates ○ Outros
<p>Nota: A avaliação formativa deve ser a principal modalidade de avaliação, de acordo com o artigo 21º da Portaria n.º 223-A/2018.</p> <p>As aprendizagens desenvolvidas pelos alunos, no quadro das opções curriculares, nomeadamente dos DAC (Domínios de Articulação Curricular), são consideradas na avaliação das respetivas disciplinas, de acordo com o artigo 23º da Portaria n.º 223-A/2018.</p> <p>O domínio da língua portuguesa, a educação para a cidadania e a utilização das tecnologias de informação e comunicação são transversais, por isso, estão contemplados nos domínios transversais: Participação/Colaboração e Cidadania.</p>			