

## DEPARTAMENTO DE EXPRESSÕES

INFORMAÇÃO - PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

**Complemento de Educação Artística - MÚSICA**

Ano letivo 2022/2023

**Tipo de prova: prática (97)****3º Ciclo do Ensino Básico**

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Música a realizar em 2023.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

**Objeto de avaliação**

A prova tem por referência as competências e os conteúdos que constituem o objeto de avaliação que estão em consonância com os programas da disciplina adotados para o nono ano, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática de duração limitada.

A sua realização implica a realização de tarefas para avaliar a capacidade de aplicar conhecimentos em situações que implicam o domínio de linguagem musical e software musical.

**Caracterização da prova**

O aluno realiza a prova no computador e envia as suas respostas para uma pen drive, o computador e a pen drive serão fornecidos pelo estabelecimento de ensino.

Deve ser portador de auriculares.

A prova reflete uma visão integradora e articulada de conteúdos transversais do programa.

A prova incide sobre as aprendizagens e metas definidas para o final do 3º ciclo, sendo constituída por dois grupos.

A cotação total da Prova é de 100 pontos:

Grupo	Questão	Módulos	Cotação (em Pontos)	
<b>Grupo I</b>	Sons e sentidos -Composição de uma paisagem sonora			
	1-	Timbre: seleção tímbrica	10	<b>50</b>
	2-	Dinâmica: Fad in e Fad Out	20	
	3-	Forma: ABA	20	
<b>Grupo II</b>	Estilos musicais -Pop e Rock			
	1-	Pesquisa sobre um estilo musical	25	<b>50</b>
	2-	Criação de um padrão ritmico para o estilo musical	25	

### Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação. Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), deve ser considerada apenas a resposta que surgir em primeiro lugar.

### Material

Auriculares.

### Duração

A prova tem a duração de 45 minutos.  
 Durante este período, os alunos não poderão sair da sala.