



The Arrival of Spring
de David Hockney, 2011

*Vi já que a Primavera, de contente
de mil cores alegres revestia
o monte, o rio, o campo alegremente.*

Elegia

Luís Vaz de Camões

(1524/1580)

Novas energias...

Assim como a Primavera traz consigo um senso de renovação e crescimento na natureza, a educação pode ser vista como um processo de renovação e crescimento pessoal.

Assim como a Primavera não acontece da noite para o dia, mas gradualmente, a educação é um processo contínuo que envolve aprendizagem ao longo do tempo.

Com dois terços do ano letivo já decorridos, é um momento crucial para avaliar os progressos feitos e estabelecer perspetivas para o restante do ano letivo: identificar forças e fraquezas, concentrar esforços para alcançar as metas definidas, manter os alunos motivados, disponibilizar apoio/aconselhamento aos que apresentam dificuldades ou, simplesmente, oferecer um ouvido atento aos que precisam.

Cabe-nos trabalhar para maximizar o potencial de sucesso de cada aluno e garantir um encerramento satisfatório do ano letivo.



A Direção

Muitas maneiras de aprender...



A **Divisão de Desenvolvimento Educativo**, no âmbito das competências da autarquia, propôs aos Agrupamentos de Escolas a continuidade do **Projeto Aprender Fazendo – Robótica**.

Tal como no ano letivo transato, o desenvolvimento deste projeto passará por abordar a temática da robótica e programação em contexto de sala de aula no 1º ciclo (3º e 4º anos), assente na lógica pedagógica CTEAM (Ciências, Tecnologia, Engenharia, Artes e Matemática). Esta metodologia pretende despertar a curiosidade nos alunos para estas temáticas, integrando os conteúdos curriculares na execução destas oficinas.

EuDaMus 2024

Unique and United in Music



A nossa escola aceitou o convite da Associação Europeia para a Música (EAS) nas Escolas para celebrar o Dia Europeu da Música na Escola (EuDaMus 2024). O tema sugerido foi de música tradicional. Assim, as turmas do 5ºC e 6ºC orientadas pela professora de Educação Musical, Zita Silva, escolheram duas músicas tradicionais

portuguesas para representarem a nossa cultura e o nosso país. A turma do 5ºC escolheu cantar a música "O Senhor do meio" e o 6ºC optou por uma música instrumental onde tocaram na flauta a música "Alecrim". As músicas foram gravadas dentro da sala de aula e enviadas para a organização das comemorações. - As músicas estão disponíveis online e podem ser ouvidas no seguinte link:

https://padlet.com/malmberg/eas_eudamus_2024 | **Esperamos que gostem!**



“É com enorme satisfação que partilho convosco o certificado de reconhecimento no projeto CodeWeek, apoiado pela Comissão Europeia, relativo à participação da nossa escola na semana europeia da programação que decorreu em outubro de 2023, com os alunos do 3º ciclo. “

Liliana Santos
(Professora de TIC)

Educar para os Afetos Prevenir a violência



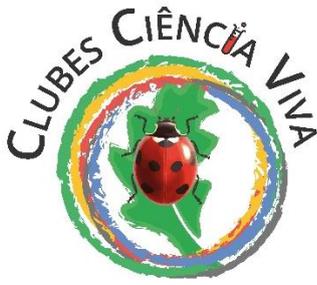
Após a divulgação da iniciativa em reunião de docentes de Cidadania e Desenvolvimento, a turma do 5º B submeteu o seu trabalho e viu-o publicado aqui:

<https://prezi.com/view/MFiH65q1ADuwuveStRPI/>.

Estimada professora, Ana Paula

Venho em nome da Direção de Serviços de Projetos educativos, agradecer o envio do trabalho dos vossos alunos, dar-vos os parabéns pela iniciativa e desafio, e aos jovens, os parabéns pela criatividade e reflexão! Tudo excelente!

Cordialmente
Isabel Marques Lopes
(DGE)



Uma aula diferente num Laboratório Vivo

No dia 6 de março, a chuva acalmou e permitiu uma tarde muito agradável, que convidava a sair do sofá, largar as redes sociais e partir à descoberta da natureza. Aproveitando as condições meteorológicas favoráveis e o entusiasmo dos alunos, realizou-se a visita de estudo ao Parque Biológico de Gaia, promovida pelo Clube de Ciência Viva e inserida no projeto “Biodiversidade na Escola”.



Concurso de Literatura e Artes Plásticas (4ª edição)

Os trabalhos devem ser entregues até 15 de abril de 2024 e podem assumir qualquer género literário [texto narrativo (conto, fábula, etc.), poema, acróstico, carta, canção...] ou artístico (desenho, pintura ou escultura). Este projeto interdisciplinar visa melhorar a literacia ambiental e científica da comunidade educativa e desenvolver o gosto pela leitura, pela escrita e pelas artes plásticas. Temos que continuar a fazer a diferença, lutando pelo desenvolvimento sustentável e pelo equilíbrio da (nossa) Terra. **Participa!**

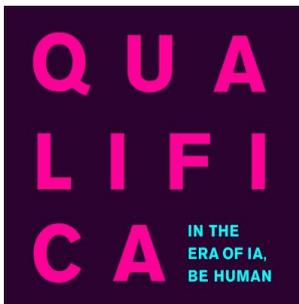


Biodiversidade em Risco (4ª edição)

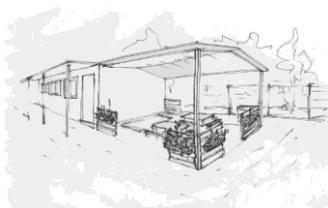
Os trabalhos, cujo tema é a biodiversidade local e regional, devem ser entregues até 15 de abril de 2024 e podem ser quadros naturais, em cartolina, cartão ou papel A3 ou A4 (de preferência em formato horizontal). Poderão utilizar qualquer técnica (lápiz de cor, marcador, lápis de cera, aguarela, guache, pastel, colagem, etc.) e incluir elementos naturais (folhas, flores, sementes, frutos, musgos, líquenes, minerais, rochas, etc.). Afinal, é possível fazer coisas incríveis com materiais recolhidos na Natureza. Aproveita as férias da Páscoa e dá asas à criatividade. **Participa!**

No dia 6 de março, as turmas do 9º ano deslocaram-se ao teatro Sá da Bandeira, no Porto, para assistir à representação da peça Auto da Barca do Inferno, de Gil Vicente. Os alunos ficaram muito agradados com o espetáculo que, para muitos, foi o primeiro a que assistiram. No final, os atores foram entusiasticamente aplaudidos.

Fomos ao Teatro...



No âmbito do Programa de Orientação Vocacional, coordenado pela psicóloga Mariana Machado, no dia 7 de março, os alunos de 9º ano visitaram a 15ª edição da QUALIFICA. – Uma edição que pretende divulgar “as melhores e mais pertinentes soluções para os alunos, orientando-os não só com centenas de saídas educativas, mas também com momentos que procuram refletir sobre as tendências e temas quentes do setor.”



Após formação HCD, uma equipa de docentes e técnicos do AESB encontra-se a desenvolver o projeto **(Com)Viver em (Com)unidade**:

"Criação de um espaço onde serão desenvolvidas atividades diversas ao ar livre, assim como dinamizados encontros temáticos e workshops com as famílias, com o intuito de proporcionar experiências significativas de contacto próximo com a natureza e de atividade física e motora, promovendo o bem-estar, a empatia, a saúde mental, a sustentabilidade, a cidadania, o respeito e a convivência. O objetivo principal é capacitar os nossos alunos com o envolvimento das famílias ao nível das aprendizagens holísticas para o futuro."(projeto financiado pela Fundação Aga Khan)

Em destaque:

CORTA-MATO NACIONAL – 9 de março

A aluna **Ana Rocha** brilhou na prova de **Corta-Mato Nacional do Desporto Escolar**, conquistando o 13º lugar (Inf.B Fem.). – Demonstrou grande determinação e o seu exemplo deve inspirar-nos. **PARABÉNS, ANA!**



Em ABRIL... nem só águas mil:

<p>23</p>	<p>Dia do Livro Em várias escolas do Agrupamento estão previstas iniciativas. O hábito de ler é uma fonte inesgotável de conhecimento, uma porta aberta para a imaginação. - É através da leitura que nos tornamos verdadeiramente livres.</p>	
<p>24</p>	<p>25 de abril Vamos celebrar a Revolução dos Cravos de 1974. A data continua a ser lembrada como um momento de orgulho nacional e de renovação dos valores democráticos.</p>	
<p>26</p>	<p>Dia Mundial da Dança Pretende-se destacar a diversidade cultural da dança, promovendo a sua importância como forma de expressão artística e meio de comunicação universal. É um dia para reconhecer e apreciar a beleza, a energia e a emotividade que a dança traz às nossas vidas.</p>	
<p>29</p>	<p>Make-A-Wish vai à Escola Quanto mais elementos da comunidade conhecerem a missão da Make-A-Wish®, mais desejos se poderão realizar.</p>	

Feliz
Páscoa



Feliz
Páscoa



Feliz
Páscoa



Feliz
Páscoa