



EcoARTE

ARTE QUE SUSTENTA E TRANSFORMA

PCE Agrupamento Santa Bárbara

Criado no âmbito do Plano Anual das Artes, o nosso Plano Cultural de Escola assenta na arte e na cultura, e foi construído a partir das particularidades do agrupamento, visando reforçar a ligação com a comunidade envolvente e promovendo o conhecimento, a criatividade e a sustentabilidade. Emerge da urgência e relevância crescente das questões ambientais, sociais e económicas que afetam o planeta e as futuras gerações, para as quais é também fundamental valorizar o sentido de pertença, o conhecimento das suas origens, identidades e potencial criativo para transformar o mundo ao seu redor.

*EcoARTE sugere a propagação de ideais ecológicos e sons do ambiente e surge da relevância dos desafios ambientais contemporâneos e da necessidade de **repensarmos a relação entre o ser humano e a natureza**. É uma proposta de fusão entre a expressão artística e a consciência ecológica, utilizando a criatividade como ferramenta para promover a sustentabilidade, a reflexão crítica e o envolvimento social.*

*Este plano está a ser concretizado de forma articulada conteúdos das diferentes áreas curriculares, promovendo aprendizagens significativas e contextualizadas. Assim, o ambiente e a sustentabilidade deixam de ser apenas temas, para se tornarem numa abordagem transversal que orienta a prática educativa e a vivência escolar em que se valoriza o reaproveitamento de materiais recicláveis e a utilização de recursos naturais de maneira responsável para criação de obras de arte, incentivando em simultaneamente práticas quotidianas mais conscientes. O ecoar da consciência ecológica é urgente para despertar mudança de atitudes ao nível da preservação ambiental. **Que o sopro deste eco encontre ouvidos distantes**, ao ponto de impactar e incentivar toda a comunidade a agir de forma mais sustentável, contribuindo para um futuro mais equilibrado e responsável com o planeta.*

PLANO CULTURAL DE ESCOLA (em construção):

ATIVIDADE A DESENVOLVER	Público alvo	Supervisão	Recurso/Parceria (internos e externos)
<i>Aldeia de Natal</i> Decoração da escola com materiais de desperdício em que serão integradas fotos das famílias de todo o agrupamento em contexto de Natal.	Toda a Comunidade	Ana Paula Cândido Presidente da Associação de Pais	AFC Associação de Pais
<i>Sentir e Criar através do gesto.</i> Coreografias de sensibilização para a temática do Projeto	Alunos, Profs e Agentes Operacionais	Carla Araújo	CLUBE DE DANÇA
<i>Sabores Sustentáveis</i> Propostas de gastronomia sustentável que envolvam o reaproveitamento completo dos alimentos, incluindo cascas, talos, sementes e sobras.		Elsa Sousa	CLUBE AROMAS E SABORES

<i>Mercado Circular</i> – mercado de roupas, calçados em segunda mão	Toda a Comunidade	Eduarda Pontífice	GAAF
<i>Mercado Circular</i> – mercado de livros em segunda mão		Carlos Polónia	Biblioteca
<i>Mercado Circular</i> – mercado de bugigangas & quinquilharias usadas		D. Ana Rosa	
<i>“Adoção” de uma árvore</i> / Estudo e identificação das espécies de árvore e folhagens da escola.	Todas as turmas do Agrupamento	Jorge Nunes	CLUBE CIÊNCIA VIVA
<i>“Abraçar” as árvores</i> para as proteger (movimento Chipko) e para nos regularmos emocionalmente (Exposição fotográfica e Sessão de Meditação na Natureza)	Turmas de 7ºano	Carla Gonçalves Manuel Silva	Assistente Social

<i>Estilistas sustentáveis</i> - Decoração da árvore que cada turma adotar com materiais de desperdício.	Todas as turmas do Agrupamento	Joaquim	ADT EV
Trilho dos Sentidos - Árvores que vão ganhar vida interagindo com o público que as vai visitando seguindo as indicações de um guião virtual.	Toda a Comunidade	Bruno	
AÇÕES DE SENSIBILIZAÇÃO Sobre temáticas ligadas ao ambiente e à sustentabilidade.		Diana	Lipor , Foodmakers Sala de Ar Livre
VISITAS DE ESTUDO Conhecer a história, a arte, as tradições e o património de um local, promovendo o conhecimento e a diversidade cultural.	Toda a Comunidade	Responsáveis das respetivas secções	Casa da Arquitetura Planetário Museu Mineiro

<p>TEATRO</p> <p>Enriquecimento cultural, desenvolvimento do pensamento crítico e a ampliação da visão sobre a sociedade e sobre si mesmo. O teatro proporciona a fruição de diferentes formas de arte e linguagem, estimula a reflexão sobre temas sociais, promove a sensibilidade e o conhecimento de diferentes propostas culturais.</p>	<p>Alunos das turmas envolvidas</p>	<p>Prof Célia</p>	<p>Departamento Línguas</p>
---	-------------------------------------	-------------------	-----------------------------

<p>Oficinas Criativas (de Costura, crochet, reutilização de restos de lãs e outros materiais de desperdício.</p>	<p>Toda a Comunidade</p>	<p>Diana e DT</p>	<p>Projeto Conviver em Comunidade Sessões de AFC</p>
<p>Celebrações</p> <p>Dia da Música Dia da Alimentação (Saudável e Sustentável) Dia do Não Fumador Dia da Saúde Mental Festa da família e Celebração do Natal DIA DO AGRUPAMENTO</p>	<p>Toda o Agrupamento</p>	<p>Respetivos responsáveis</p>	<p>PES Direção Departamento de Expressões</p>

DOMÍNIOS DE ARTICULAÇÃO CURRICULAR		Luísa	CONSELHO TURMA
D.A.C. a definir por cada CT			
Concursos de Arte Mural de fitas com mensagens de amizade e amor		Cândido e Joaquim	EV e Biblioteca
Sementes que ensinam - pequena horta		Ana Paula Avó Céu	TURMAS 7B /8ª Avó de um aluno 7ºB

COMISSÃO CONSULTIVA

1. Prof. Luísa Ferreira (flexibilização e ciências)
2. Prof. Sónia Santos (artes 2ºciclo)
3. Prof. Pedro Mota (música e tecnologias)
4. Prof. Joaquim Ferreira (artes 3 ciclo) / Direção)
5. Prof. Cândido (Coordenador PDE)
6. Prof. Jorge Nunes (ciência viva)
7. Prof. Diana Quitério – (sala ar livre)
8. Prof. Carlos Polónia (rede de bibliotecas escolares)
9. Presidente e outro elemento a designar (Associação de Pais e EE)
10. D. Ana Rosa – (agentes operacionais)
11. Representante da junta a designar
12. Prof. Ana Margarida (1ºciclo)
13. Educadora Luísa Melo (JI)

14. Dois alunos a designar (2ºe 3º ciclos), em Assembleia de Representantes das turmas

COORDENADORA,

Ana Paula Sousa